

IMAGINER ET CRÉER / 6-8 ans / 10 MIN ENVIRON

Raconter une action en trois cases

Construire une narration visuelle avec une transformation identifiable.

À préparer

Une feuille divisée en trois cases · Un crayon

On essaie ensemble

1. Choisissez une action très courte, comme un personnage qui ouvre un cadeau. Dites ce que l'on voit avant, pendant et après l'action.
2. Dessinez la première case avec les éléments nécessaires à la suite. Gardez le même personnage et un repère constant pour que le lecteur le reconnaisse.
3. Dans la deuxième, montrez le changement principal ; dans la troisième, son résultat. Évitez d'ajouter plusieurs nouveaux événements difficiles à relier en si peu d'images.
4. Faites regarder la bande à quelqu'un sans l'expliquer. Écoutez son récit et ajoutez seulement le détail qui manque pour comprendre une transition.

À toi de chercher

Pour une histoire de cadeau, quelles trois images peuvent former une suite claire ?

Tu peux répondre avec des mots, un dessin ou une explication à voix haute.

POUR ACCOMPAGNER L'ENFANT

La réponse, et la suite.

Raconter une action en trois cases

Une réponse possible

Une boîte fermée, la boîte en train d'être ouverte, puis le contenu découvert.

Chaque case fait avancer la même action. D'autres suites conviennent si le lecteur comprend le changement et son résultat.

Un petit coup de pouce

Numérotez les cases si le sens de lecture n'est pas évident. Un lecteur ne doit pas avoir à deviner dans quel ordre les regarder.

Pour créer ensemble : préparez un espace de travail et gardez une première version, même imparfaite. Comparez l'effet obtenu avec l'intention de départ, puis changez un seul détail si vous le souhaitez. L'adulte prépare les découpes difficiles et les matériaux. Les proportions, les couleurs et le style peuvent rester personnels : l'exemple proposé n'est pas un modèle à reproduire exactement.

Pour adapter ou prolonger

1. Pour faciliter : mimez l'action et l'adulte dessine les trois moments selon les indications de l'enfant.
2. Pour prolonger : créez une autre fin avec la même première et la même deuxième case, puis comparez les deux histoires.

Cette activité accompagne une découverte. Les âges et durées sont des repères ; elle ne constitue pas une évaluation individuelle ni un programme scolaire complet.

Ressource : </activites/bande-dessinee-action-trois-cases>