

IMAGINER ET CRÉER / 6-8 ans / 10 MIN ENVIRON

Préparer une mini-exposition avec des légendes

Sélectionner des productions et formuler un propos à leur sujet.

À préparer

Trois créations ou dessins · Trois petites cartes · Un espace sur une table

On essaie ensemble

1. Choisissez trois productions, même réalisées à des moments différents. Demandez ce qui les relie ou ce que l'enfant souhaite montrer de chacune.
2. Décidez de leur ordre et vérifiez qu'elles ne se cachent pas mutuellement. Laissez un espace où les cartes-légendes pourront être lues.
3. Pour chaque création, écrivez ou dictez un titre et une phrase sur un choix : couleur, forme, matériau ou difficulté rencontrée pendant la fabrication.
4. Invitez un visiteur à regarder puis à poser une question. L'enfant peut répondre en montrant un détail, en racontant ou en laissant sa légende parler pour lui.

À toi de chercher

Quelle légende donne une information utile sous un pont de papier ?

Tu peux répondre avec des mots, un dessin ou une explication à voix haute.

POUR ACCOMPAGNER L'ENFANT

La réponse, et la suite.

Préparer une mini-exposition avec des légendes

Une réponse possible

Par exemple : « J'ai plié le papier en accordéon pour essayer une autre forme. »

La phrase décrit un choix réel. Elle aide le visiteur à regarder la construction sans inventer un résultat ou une intention que l'enfant n'a pas exprimés.

Un petit coup de pouce

Un titre n'a pas besoin d'expliquer toute la création. La phrase qui l'accompagne peut apporter un détail concret choisi par l'enfant.

Pour créer ensemble : préparez un espace de travail et gardez une première version, même imparfaite. Comparez l'effet obtenu avec l'intention de départ, puis changez un seul détail si vous le souhaitez. L'adulte prépare les découpes difficiles et les matériaux. Les proportions, les couleurs et le style peuvent rester personnels : l'exemple proposé n'est pas un modèle à reproduire exactement.

Pour adapter ou prolonger

1. Pour faciliter : exposez une seule production et laissez l'adulte noter la phrase dictée.
2. Pour poursuivre : montrez une première version et une version modifiée côte à côte, avec une légende qui explique le changement essayé.

Cette activité accompagne une découverte. Les âges et durées sont des repères ; elle ne constitue pas une évaluation individuelle ni un programme scolaire complet.

Ressource : </activites/exposition-miniatures-legendes>