

IMAGINER ET CRÉER / 6-8 ans / 10 MIN ENVIRON

Dessiner un petit personnage en cases

Composer une image avec des unités carrées et une palette limitée.

À préparer

Une grille de huit cases sur huit · Deux ou trois crayons

On essaie ensemble

1. Choisissez un personnage et deux détails importants de sa silhouette. Repérez la place disponible sur la grille avant de colorier.
2. Construisez une grande forme centrale en remplissant des cases entières. Ajoutez les détails extérieurs, puis réservez quelques cases pour le visage si vous le souhaitez.
3. Regardez le dessin à distance et nommez ce qui est reconnaissable. Changez une case ou une couleur si deux parties se confondent.
4. Copiez le personnage sur une seconde grille ou décrivez-le ligne par ligne à l'adulte. Comparez les deux versions pour repérer les différences de placement.

À toi de chercher

Une oreille disparaît dans le fond parce qu'elle a la même couleur. Que peut-on essayer ?

Tu peux répondre avec des mots, un dessin ou une explication à voix haute.

POUR ACCOMPAGNER L'ENFANT

La réponse, et la suite.

Dessiner un petit personnage en cases

Une réponse possible

Changer sa couleur ou celle des cases voisines.

La différence entre les zones aide à distinguer le contour. Il n'est pas nécessaire d'ajouter davantage de détails pour rendre la forme lisible.

Un petit coup de pouce

Commencez avec une petite grille. Une grille très grande peut transformer l'activité en longue tâche de coloriage avant que le personnage ne soit visible.

Pour créer ensemble : préparez un espace de travail et gardez une première version, même imparfaite. Comparez l'effet obtenu avec l'intention de départ, puis changez un seul détail si vous le souhaitez.

L'adulte prépare les découpes difficiles et les matériaux. Les proportions, les couleurs et le style peuvent rester personnels : l'exemple proposé n'est pas un modèle à reproduire exactement.

Pour adapter ou prolonger

1. Pour faciliter : préparez le contour et laissez l'enfant choisir la répartition des couleurs.
2. Pour poursuivre : créez deux expressions du même personnage en ne changeant que quelques cases du visage et comparez leur effet.

Cette activité accompagne une découverte. Les âges et durées sont des repères ; elle ne constitue pas une évaluation individuelle ni un programme scolaire complet.

Ressource : </activites/portrait-pixels-grille>