

OBSERVER LE MONDE / 6-8 ans / 10 MIN ENVIRON

Vivant, objet, ancien morceau de plante : poser les bonnes questions

Distinguer un être vivant d'un objet et discuter de son origine.

À préparer

Une plante en pot · Une pierre · Une cuillère en bois · Un jouet à roulettes

On essaie ensemble

1. Présentez les quatre éléments et demandez lesquels bougent seuls, lesquels peuvent être déplacés et lesquels restent en place. Montrez que le mouvement ne tranche pas la question.
2. Observez la plante : elle grandit et se développe, même si cela n'est pas visible pendant la séance. Comparez avec la pierre qui ne se développe pas comme un organisme.
3. Examinez la cuillère et racontez son origine végétale. Distinguez l'arbre dont vient le bois et l'objet fabriqué qui ne grandit plus comme une plante.
4. Construisez trois zones : être vivant, objet ou matière non vivante, et « origine à discuter ». Laissez une place aux cas qui demandent une explication supplémentaire.

À toi de chercher

Un jouet roule lorsqu'on le pousse. Ce mouvement suffit-il à montrer qu'il est vivant ?

Tu peux répondre avec des mots, un dessin ou une explication à voix haute.

POUR ACCOMPAGNER L'ENFANT

La réponse, et la suite.

Vivant, objet, ancien morceau de plante : poser les bonnes questions

La réponse expliquée

Non.

Un objet peut bouger sous l'effet d'une poussée. À l'inverse, une plante est vivante même si elle ne se déplace pas comme un animal.

Un petit coup de pouce

Évitez une liste de critères récitée comme un test automatique pour tous les cas. Une graine dormante, par exemple, demande une discussion particulière.

Pour observer ensemble : séparez ce que vous voyez de ce que vous supposez. Un dessin daté, quelques mots dictés ou deux colonnes suffisent à garder une trace. Si le résultat est différent de l'exemple, décrivez-le avant de conclure. Respectez les êtres vivants, laissez les animaux sur place et ne goûtez aucun élément prélevé dehors.

Pour adapter ou prolonger

1. Pour faciliter : comparez seulement une plante et une pierre avec des observations répétées dans le temps.
2. Pour poursuivre : cherchez l'origine de trois matériaux d'objets de la maison, sans confondre cette origine avec l'état vivant actuel de l'objet.

Cette activité accompagne une découverte. Les âges et durées sont des repères ; elle ne constitue pas une évaluation individuelle ni un programme scolaire complet.

Ressource : </activites/vivant-objet-origine>